



మేడిగడ్డ ప్రాజెక్టు దృశ్యం



పవరపాయిల్ ప్రజంబేషన్లో మాట్లాడుతున్న ఉత్తమ్

న్యాయ విచారణలో నిగ్గు తేలుస్తాం

>>> పక్ష బుంగలను పరిశీలించారు. ఆనంతరం మంత్రి ఉత్తమ్ కుమారారెడ్డి మాట్లాడుతూ లక్షకొట్లతో నిర్మించిన కాశీశ్వరప్రాజెక్టులోని మేడిగడ్డ బ్యారేజీ కుంగిపోయిన అదేవిధంగా అన్నారం బ్యారేజీకి బుంగలు పడినను గత ముఖ్యమంత్రి కెసెఆర్ నివ్వకుండా సీరియస్ లుగా ఉన్నారని కనీసం దానిని పూర్తిచేయించాడన్నారు. ప్రతిపక్ష ఎమ్మెల్యే వెలిలత బ్యారేజీ దరిదాపుల్లోకి కూడ రానియరేదన్నారు. కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టులో జరిగిన ప్రతివిషయం ప్రజలకు తెలియజేయాలన్నదే కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం ద్వేయమన్నారు. కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం హయాంలో నిర్మించబడిన ప్రాజెక్టుల వేవేజ్ ప్రాజెక్టుతో తక్కువ ఖర్చుతో రాష్ట్రంలో సాగువిస్త్రం పెరిగిందన్నారు ఆనాటి కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం ఆలోచన చేయగా తెలంగాణ రాష్ట్రం ఏర్పడిన తరువాత బిఆర్ఎస్ ప్రభుత్వం రిడిజైన్ చేసిన కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టు లక్ష కోట్ల వ్యయంతో నిర్మాణం చేపట్టిందన్నారు. దీనితో ఎంత మేరకు ఆయకట్టు పెరిగిందో ప్రజలకు తెలియాలన్నారు. ప్రాజెక్టుల వేవేజ్ ప్రాజెక్టు రూ.38వేల కోట్లతో 16వేల ఎకరాలకు సాగునీరు అందించటానికి ఆనాటి కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం డిజైన్ చేయగా దానిని పక్కన పెట్టి కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టును నిర్మాణం చేశారన్నారు. లక్ష కోట్లతో నిర్మాణం చేసిన కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టు కుంగిపోతే ఏమాత్రం పట్టించుకోకుండా ఆనాటి ముఖ్యమంత్రి కెసెఆర్ ఉన్నారన్నారు. కాని కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చిన వెంటనే ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టుపై న్యాయవిచారణకు ఆదేశించారన్నారు. కాశీశ్వరప్రాజెక్టు నిర్మాణాని సీడబ్ల్యూసీ రూ.50వేల కోట్లకు అనుమతి ఇచ్చి రూ.1.28లక్షల కోట్లకు నిర్మాణ వ్యయాన్ని పెంచారన్నారు. ఇంత ఖర్చుచేసినా బిఆర్ఎస్ ప్రభుత్వం రాష్ట్రంలో లక్ష ఎకరాలకు కూడ సాగునీరు అందించలేదన్నారు. కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టు సంబంధించిన రూ.9వేల కోట్ల విద్యుత్ బియ్యాలను గత ప్రభుత్వం చెల్లించలేదని అదేవిధంగా ఈ ప్రాజెక్టుకు సంబంధించి వెయ్యికోట్ల మోటారులకు నాలుగు వేల కోట్ల బిల్లులు రానున్న తీసుకున్నారని ఆ మోటార్లు ఇతర దేశాల్లో అందుబాటులో వారకు తయారు చేసినవని ఆయన అన్నారు. కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టుకు జాతీయ హోదా కోసం ఏనాడూ అనాటి ముఖ్యమంత్రి కెసెఆర్ కేంద్రాన్ని ఆడగలేదన్నారు. కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టులో పాటు పాలమూరు ప్రాజెక్టుకు జాతీయ హోదా కోసం ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి ప్రధానికి వివరించాడని ఆయన అన్నారు. బిఆర్ఎస్ శాఖను పూర్తిస్థాయిలో ప్రక్షాళన చేసేవిధంగా కనరత్తు చేస్తున్నామని ఈ విషయంలో కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం కఠినంగా ఉంటుందన్నారు. ప్రాజెక్టుల వేవేజ్ ప్రాజెక్టును తిరిగి నిర్మాణం చేసేవిధంగా కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం ముందుకు

సాగుతుందన్నారు. కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టును తిరిగి ఉపయోగంలోకి తీసుకరావటానికి నిపుణులతో సమీక్షించాల్సి ఉంటుందన్నారు. సమావేశంలో ఇంజనీరింగ్ అధికారులు భూపాలపల్లి కలెక్టర్, ఉన్నతాధికారులు పాల్గొన్నారు. **ఏలూరుల ద్వారా ప్రాజెక్టును పరిశీలించిన మంత్రులు**
మేడిగడ్డ బ్యారేజీకి వచ్చే ముందు రాష్ట్ర మంత్రులు ఉత్తమ్ కుమారారెడ్డి, శ్రీధర్ బాబు, కోమలేశ్వర రెడ్డి వెంకటరెడ్డి, పొన్నం ప్రభాకర్ గౌడ్, పొన్నం లలిత శ్రీనివాసరెడ్డిలు హాజరై, కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టును ఏలూరుల ద్వారా పరిశీలించారు. బ్యారేజీ వివర వరకు మహారాష్ట్ర సరిహద్దు వరకు వెళ్లి బ్యారేజీని పరిశీలించారు. **బ్యారేజీకి జరిగిన సప్లై లైన్లతో కల్లించాలి: మంత్రి పొన్నం లలిత**
కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టులోని మేడిగడ్డ బ్యారేజీకి జరిగిన సప్లై లైన్ల పూర్తిగా సంబంధిత ఏజెన్సీతో రికవరీ చేయాలని రాష్ట్ర రెవెన్యూ మంత్రి పొన్నం లలిత శ్రీనివాసరెడ్డి అన్నారు. మేడిగడ్డ బ్యారేజీని పరిశీలించిన తరువాత ఆయన మాట్లాడారు. కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టులో ఏమి జరిగిందో ప్రజలకు తెలియజేయాలిని ధాన్యత కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వంపై ఉండవచ్చు. వైఎస్ హయాంలో ప్రారంభించిన ప్రాజెక్టుల వేవేజ్ ప్రాజెక్టు నిర్మాణం పూర్తి చేసి ఈ సమస్య ఉండేది కాదన్నారు. రిడిజైన్ చేసిన కెసెఆర్ లక్ష కోట్లతో కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టును నిర్మించే ప్రజల సొమ్మును దోచుకున్నారని ఆయన అన్నారు. ఈ ప్రాజెక్టుపై పూర్తి స్థాయిలో విచారణ జరిపి దోచుకున్న శిక్షించాలని ప్రజల సొమ్మును తిరిగి రాబట్టాలన్నారు. ఏజెన్సీ సంస్థలు టెండర్లపై ఉన్న ఆసక్తి నిర్మాణం పై ఎందుకు చూపలేదన్నారు. పీసీసీయంటికి గత ప్రభుత్వం ఏజెన్సీలు ప్రజలు సమాచారం చెప్పాలన్నారు. **భాయిలైన వారిని చట్టపరంగా శిక్షించాలి: మంత్రి పొన్నం**
కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టు నిర్మాణంలో అవినీతి ఆక్రమాలకు పాల్పడిన వారు ఎంటి వార్షికుల వారిని పదిలిపెట్టుకుండా కఠినంగా శిక్షించాలని రాష్ట్ర రవాణా మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ గౌడ్ అన్నారు. మేడిగడ్డ బ్యారేజీని మంత్రులతో కలిసి పరిశీలించిన ఆనంతరం ఆయన మాట్లాడారు. కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టును తన జేబు సంస్థగా గత ప్రభుత్వం హస్తాంధరించిన నాణ్యతలేమంతో బ్యారేజీలను నిర్మించిన దీనిపై పూర్తిస్థాయిలో విచారణ జరిపి ధాన్యాలను శిక్షించాలన్నారు. అదేవిధంగా ప్రజాధనాన్ని తిరిగి రాబట్టాలన్నారు. రాష్ట్ర మంత్రుల పర్యటన సందర్భంగా పోలీసులు గట్టి భద్రత ఏర్పాటు చేశారు.

మంత్రుల తీర్పులా?

>>> అది కూడా లిస్ట్ ఇరిగేషన్, దానికి కూడా విద్యుత్ వినియోగం ఆపవలసి ఉంటుందని, అది గ్రామీణ్ కెనాల్ కాదని ఆయన వివరించారు. కేంద్రం నుంచి దాదాపు 11 రకాల అనుమతులు వచ్చాకే కెసెఆర్ ప్రభుత్వం ప్రాజెక్టు పనులు చేపట్టిందని తెలిపారు. 'కుమ్మడిపాల్ల వద్ద చేపడితే రూ.38వేల కోట్లతో పూర్తయ్యే

ప్రాజెక్టు వ్యయాన్ని రూ.80వేల కోట్లకు పెంచారంటున్నారు. 141 టిఎంసీలు నిల్వ చేసేలా రిజర్వాయర్ల నిర్మాణం జరిగింది. అనేక రిజర్వాయర్ల నిర్మాణాల వల్ల వ్యయం పెరిగిందనే విషయాన్ని గమనించాలి. మామేజ్లలో ప్రాజెక్టుల ద్వారా 93వేల ఎకరాలకు సాగునీరిచ్చాం. దాదాపు 16వేల ఎకరాల అందుకట్టు స్థిరీకరించాం. మేడిగడ్డ పీయర్స్ కుంగడం దురదృష్టకరం, విచారణ తర్వాత దోచుకున్న శిక్షించాలని కోరుతున్నాం. కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టుపై కాంగ్రెస్ నాయకులు చేస్తున్న ఆరోపణలు ఆపావ్వమని తేలింది' అని కడియం శ్రీహరి వివరించారు.

నంది అవార్డులు

>>> విజ్ఞప్తి చేశారు. ప్రభుత్వ సత్కారం కోసం సీసీ పత్రక్షణ ఎదురుచూస్తోందని... రాష్ట్ర విభజన జరిగిన తర్వాత నంది అవార్డులు ప్రస్తావన లేకుండా పోయిందని గుర్తు చేశారు. సీసీసా, టెలివిజన్, 70438 72165 78236 78671 81452 4th Prize Rs. 200/- 0767 2467 2998 3164 4509 5072 5149 5813 6391 7921 5th Prize Rs. 100/- 4094 6568 6743 6850 7253 7596 7997 8153 8662 9014 6th Prize Rs. 50/- 0119 1883 3503 4797 6238 7892 9117 0151 2034 3509 4819 6292 7914 9189 0189 2120 3510 4864 6429 7987 9237 0221 2198 3514 4886 6585 8099 9481 0280 2389 3684 4992 6656 8102 9668 0460 2590 3689 5081 6843 8170 9759 0537 2722 3742 5135 6986 8374 9829 1054 2844 3789 5296 7400 8574 9836 1074 2846 3855 5262 7164 8633 9936 1336 2897 3953 5624 7239 8648 9966 1357 2969 4027 5881 7297 8720 1483 3175 4072 5965 7342 8745 1593 3348 4210 5999 7397 8808 1796 3486 4350 6029 7788 8872 1875 3490 4590 6202 7842 9069

గెలుపే లక్ష్యంగా అడుగులు!

>>> నంది. సంత్రాంతి పండుగ నేపథ్యంలో మద్యలో మూడు రోజుల విరామమిచ్చి... మిగిలిన నియోజకవర్గాల సన్నాహక సమావేశాలను సంత్రాంతి తర్వాత పాల్గొనసాగించనుంది. హైదరాబాద్ లోని తెలంగాణ భవన్ వేదికగా ఈ సమావేశాలను ఏర్పాటుచేసారు. వచ్చే ఏడాది జనవరి 3న అదేలాంటి పార్లమెంట్ నియోజకవర్గ సమావేశంలో సన్నాహక సమావేశాలు ప్రారంభం కానున్నాయి. 4న కరీంనగర్, 5న చేపేళ్ల, 6న పెద్దపల్లి, 7న నిజామాబాద్, 8న జూబిలాబాద్, 9న ఖమ్మం, 10న వరంగల్, 11న సుమారుబాబాబాద్, 12న భువనగిరి పార్లమెంట్ సన్నాహక సమావేశాలు జరగనున్నాయి. సంత్రాంతి ఆనంతరం 16న నల్లగొండ, 17న నాగర్ కర్నూలు, 18న మహబూబ్ నగర్, 19న మెదక్, 20న మల్కాజ్ గిరి, 21న సికింద్రాబాద్, హైదరాబాద్ నియోజకవర్గాల సమావేశాలు జరగనున్నాయి. పార్లమెంట్ ఎన్నికల్లో అనుసరించాల్సిన వ్యూహంపై చర్చించనున్నారు. పార్టీ అధినేత కెసెఆర్ అదేసారి మేరకు తెలంగాణ భవన్ వేదికగా పార్టీ వర్కింగ్ డైరెండోవేటి అతి, పార్టీ సెక్రటరీ జనరల్ కె.కేపరావు, మాజీ స్పీకర్ మధుసూదనాచారి, మాజీ మంత్రులు హరీశ్ రావు, కడియం శ్రీహరి, పోచారల సీనియర్ రెడ్డి, జగదీశ్ రెడ్డి, ప్రకాంత్ రెడ్డి, నిరంజన్ రెడ్డిలు, ఈ సమావేశాలను నిర్వహించనున్నట్లు పార్టీ వర్గాలు తెలిపాయి. తెలంగాణ భవన్ వేదికగా జరిగే సన్నాహక సమావేశాలు ఆయా పార్లమెంట్ పరిధిలోని ముఖ్యులందరినీ ఆహ్వానించనున్నారు. ఎంపీలు, ఈ నియోజకవర్గం పరిధిలోని ప్రతి ఆసెంబ్లీ నియోజకవర్గానికి చెందిన ఎమ్మెల్యేలు, ఎమ్మెల్సీలు, మాజీ ఎమ్మెల్యేలు, మాజీ ఎంపీలు, జెడ్పీ చైర్మన్లు, మాజీ చైర్మన్లు, మాజీ మేయర్లు, మాజీ సర్పంచ్ లు, మాజీ చైర్మన్లు, వివిధ కార్పొరేషన్ల మాజీ చైర్మన్లు, నియోజకవర్గాల ఇన్ చార్జీలు, జిల్లా పార్టీ అధ్యక్షులు మొదలకొని పార్టీ ప్రజాప్రతినిధులు, ముఖ్యనేతలు సమావేశాలకు హాజరుకానున్నారు. పార్లమెంట్ ఎన్నికల్లో అనుసరించాల్సిన వ్యూహంపై చర్చించనున్నారు. సమావేశాలకు హాజరయ్యే ముఖ్యనేతల అభిప్రాయాలను తీసుకుని పటిష్టమైన కార్యాచరణను రూపొందించనున్నారు. అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో నేలం స్పల్ల ఓట్ల శాతం తేడాతోనే అనేక సీట్లు జేతానిన నేపథ్యంలో వాటిపై ప్రత్యేక దృష్టి సారించనున్నారు. పార్లమెంట్ ఎన్నికల్లో బిఆర్ఎస్ అభ్యర్థుల గెలుపే లక్ష్యంగా జరిగిపోతున్న ఈ సమీక్షల ఆనంతరం ప్రజాక్షేత్రం ప్రచార వర్గాన్ని బలంగా నిర్వహించేందుకు పార్టీ యంత్రాంగం కనరత్తు చేస్తోంది.

రాజీనామా చేయరు!

>>> ఉంటుంది. ఎన్ఎస్ఐ పరీక్షలకు సుమారు 5.50 లక్షల మంది విద్యార్థులు.. ఇంటర్మీడియట్ పరీక్షలకు సుమారు 10 లక్షల మంది హాజరు కానున్నారు. వారి పరీక్షల తేదీలను ప్రభుత్వం నిర్ణయించాల్సి ఉంటుంది. అయితే ప్రస్తుతం విద్యా శాఖ సిఎం దగ్గరనే ఉన్న నేపథ్యంలో అధికారులు ప్రతి విషయానికీ సిఎం దగ్గరికి వెళ్లి అవకాశం ఉండదు. సిఎం దగ్గరికి వెళ్లడానికి సమయం ఎక్కువ పట్టే అవకాశం ఉంటుంది. అదే విద్యా శాఖను ఇతర మంత్రులకు కేటాయించినట్లయితే సంబంధిత మంత్రిని కలిసి తేదీలను నిర్ణయించుకోనే అవకాశం ఉంటుంది. అలాగే మే, జూన్ నెలల్లో ఇంజనీరింగ్ పాసు ఎంపీలు, ఎంసీఎల్ కర్నూలు, లా కోర్టులు, టిడీకో కోర్టుల్లో ప్రవేశాల కోసం కామన్ ఎంపీలను నిర్వహించాల్సి ఉంటుంది. వాటికి సంబంధించిన తేదీలను సైతం నిర్ణయించాల్సి ఉంది. పైగా ఈ ఏడాది జూన్ 2లో ఉమ్మడి అభ్యుష్ణకు 10 సంవత్సరాల గడువు ముగియనుంది. దానిపై నిర్ణయం తీసుకోవాలి ఉంది. ఈ నేపథ్యంలో జబువంటి అంశాలపై అధికారులు ప్రతిసారి సిఎం దగ్గరకు వెళ్లలేని పరిస్థితి ఉంటుంది. పైగా సిఎం ఇతర పనులతో బిజీగా ఉంటారు. కల్లరాది మంది విద్యార్థులు ఉండే విద్యా శాఖకు వెంటనే మంత్రిని కేటాయించాలని విద్యార్థి సంఘాలతోపాటు, ఉపాధ్యాయ సంఘాలు, విద్యార్థులు, అధికారులు కోరుకుంటున్నారు. రాష్ట్రంలో 1వ తరగతి నుంచి 10వ తరగతి వరకు ప్రభుత్వ, ప్రైవేటు ప్రాథమికాల్లో సుమారు 63 లక్షల మంది విద్యార్థులుంటారు. ఇంటర్మీడియట్లో సుమారు 10 లక్షల మంది ఉంటారు. డిగ్రీ విద్యార్థులు 6.50 లక్షల మంది విద్యార్థులు, ఇంజనీరింగ్ విద్యార్థులు 3.20 లక్షల మంది ఉంటారు. వారు కాకుండా మెడికల్ విద్యార్థులు సుమారు లక్ష మంది.. పాలిటెక్నిక్, బిజినెస్ సుమారు లక్ష మంది, ఎంపీఐ, ఎంసీఎల్ లక్ష మంది, లా కోర్టులో 50వేలు, టిడీకోలో 60వేలు, పిజిలో 70వేలు మంది విద్యార్థులు ఉంటారు. మొత్తం రాష్ట్రంలో 90 లక్షలమైగా విద్యార్థులతోపాటు... మరో 3 లక్షలమైగా ఉద్యోగి, సిబ్బంది ఉండే విద్యాశాఖకు మంత్రి లేకపోవడంలో నిర్ద్రవ్యాలు తీసుకోవడంలో శాఖకు జరిగడమే కాకుండా పరీక్షల సమయంలో అలస్యమయ్యే అవకాశం ఉంది. ఈ నేపథ్యంలో విద్యా శాఖ వెంటనే మంత్రిని నియమిస్తే నిర్ద్రవ్యాలు తీసుకోవడం అలస్యం కాకుండా ఉండే అవకాశం ఉంటుంది.

DrawDate on:29/12/23	
DAY - SINGAM SERIES Dr No:219 1st Prize Rs.100000/- 516809 2nd Prize Rs.7000/- 64981 3rd Prize Rs.3500/- 12043 12907 18823 43141 56080 07167 7577 77087 78252 93974 4th Prize Rs.200/- 0276 0407 0942 2282 2366 4856 6009 6139 8012 9126 5th Prize Rs.100/- 0149 0235 0491 1035 3907 4011 4503 6044 6476 9330 6th Prize Rs.50/- 0207 1372 2890 5130 6867 8002 9034 0321 1488 3064 5155 6875 8097 9069 0366 1490 3182 5301 6974 8182 9082 0412 1501 3264 5446 7015 8185 9257 0493 1594 3509 5497 7124 8188 9500 0547 1667 3541 5623 7231 8195 9519 0574 1682 3557 5636 7262 8240 9660 0700 1683 3962 5798 7325 8254 9664 0702 1791 4169 6182 7332 8218 9736 0802 1852 4206 6335 7408 8636 9777 0809 2047 4256 6492 7650 8649 1046 2479 4332 6499 7699 8711 1022 2429 4352 6581 7717 8768 1102 2767 4514 6718 7742 8916 1152 2843 5064 6832 7878 8975	DAY - KUILI SERIES Dr No:219 1st Prize Rs.100000/- 938193 2nd Prize Rs.7000/- 80961 3rd Prize Rs.3500/- 16029 30661 31178 62165 62362 65181 84070 90272 90687 94381 4th Prize Rs.200/- 0402 0643 1272 1757 3018 4940 5589 8659 9829 9910 5th Prize Rs.100/- 1742 2842 3970 4111 8271 8458 8914 9186 9662 9708 6th Prize Rs.50/- 0079 1700 3239 4478 5501 7319 8930 0114 2063 3250 4492 5700 7531 8961 0178 2160 3259 4767 6015 7742 8970 0316 2216 3218 4782 6054 7902 9065 0425 2232 3453 4905 6191 7969 9174 0498 2248 3600 4924 6555 8056 9310 0626 2317 3630 4955 6675 8274 9451 0712 2483 3653 4956 6719 8319 9757 0798 4189 3695 4964 6756 8376 9186 0844 2490 3933 5109 6863 8420 9913 0896 2583 3998 5196 6895 8520 0942 2702 4137 5326 7073 8569 1024 2419 4202 5343 7119 8661 1607 3067 4253 5346 7126 8615 1626 3072 4375 5392 7153 8868

ROSA DEAR GOLD FRIDAY	
DAY - ROSA SERIES Dr No:219 1st Prize Rs.100000/- 284700 2nd Prize Rs.7000/- 61246 3rd Prize Rs.3500/- 16920 29909 35022 40600 47633 78664 81781 89261 93401 96529 4th Prize Rs.200/- 0291 0319 1060 1582 2083 3719 4529 5060 6527 8573 5th Prize Rs.100/- 0022 2335 2560 3356 4133 4599 5159 6395 6441 8949 6th Prize Rs.50/- 0066 1415 2428 4624 5771 7474 8935 0084 1426 2628 4661 5836 7516 8958 0210 1502 2759 4760 5890 7568 8964 0301 1565 2898 4798 5910 7582 9126 0339 1589 3079 4894 6363 7618 9306 0503 1617 3083 4906 6407 7952 9498 0598 1738 3112 4921 6428 7995 9675 0639 1795 3324 5027 6710 8033 9736 0710 1831 3397 5131 6897 8142 9780 0923 1839 3431 5151 6955 8177 9923 0957 1849 3435 5225 7049 8248 1050 1973 3524 5379 7160 8351 1180 2072 3569 5510 7240 8571 1226 2198 3742 5649 7277 8843 1360 2379 4382 5692 7337 8856	DAY - DEAR SERIES Dr No:219 1st Prize Rs.100000/- 427398 2nd Prize Rs.7000/- 65047 3rd Prize Rs.3500/- 00132 31366 31633 50224 55133 70438 72165 78236 78671 81452 4th Prize Rs.200/- 0767 2467 2998 3164 4509 5072 5149 5813 6391 7921 5th Prize Rs.100/- 4094 6568 6743 6850 7253 7596 7997 8153 8662 9014 6th Prize Rs.50/- 0119 1883 3503 4797 6238 7892 9117 0151 2034 3509 4819 6292 7914 9189 0189 2120 3510 4864 6429 7987 9237 0221 2198 3514 4886 6585 8099 9481 0280 2389 3684 4992 6656 8102 9668 0460 2590 3689 5081 6843 8170 9759 0537 2722 3742 5135 6986 8374 9829 1054 2844 3789 5296 7400 8574 9836 1074 2846 3855 5262 7164 8633 9936 1336 2897 3953 5624 7239 8648 9966 1357 2969 4027 5881 7297 8720 1483 3175 4072 5965 7342 8745 1593 3348 4210 5999 7397 8808 1796 3486 4350 6029 7788 8872 1875 3490 4590 6202 7842 9069

NALLANERAM MANI CHARM FRIDAY	
DAY - NALLANERAM SERIES Dr No:219 1st Prize Rs.50000/- 662288 2nd Prize Rs.7000/- 45274 3rd Prize Rs.3500/- 00120 03022 18865 31583 46056 49572 69694 70757 73044 91973 4th Prize Rs.200/- 0802 1926 2978 4251 4461 4754 6249 7055 7498 8085 5th Prize Rs.100/- 1920 2961 4386 4627 6183 6905 6944 7600 8246 8982 6th Prize Rs.50/- 0113 1992 2970 4411 5904 7300 8784 0129 2010 3029 4451 5943 7392 8889 0176 2056 3064 4529 6098 7502 8959 0322 2158 3262 4823 6293 7785 9178 0421 2159 3262 4823 6293 7785 9178 0421 2159 3262 4823 6293 7785 9178 0321 2166 3406 4953 6420 7710 9276 0551 2167 3453 5016 6550 7780 9665 0857 2260 3489 5114 6587 7999 9760 1339 2375 3610 5219 6805 8196 9815 1444 2459 3661 5339 6919 8966 1450 2591 3745 5406 6851 8394 1456 2619 3748 5502 6985 8423 1517 2631 3779 5625 7031 8467 1690 2712 3996 5735 7185 8576 1811 2953 4142 5834 7290 8758	DAY - MANI SERIES Dr No:78 1st Prize Rs.50000/- 795675 2nd Prize Rs.7000/- 66515 3rd Prize Rs.3500/- 09859 19623 32310 38278 40654 66881 78822 85223 93857 98604 4th Prize Rs.200/- 0270 1072 1560 2767 3842 4528 4998 6017 7495 7765 5th Prize Rs.100/- 0253 0536 1052 1566 2555 2267 5273 5386 5494 7719 6th Prize Rs.50/- 0062 1413 2246 4139 5513 7128 8437 0110 1418 2248 4188 5633 7184 8554 0123 1420 2667 4298 5666 7223 8559 0181 1530 2682 4300 5743 7249 8676 0301 1545 2886 4304 5793 7263 8696 0446 1596 2976 4362 5915 7288 8863 0645 1616 2977 4421 6022 7581 9058 0748 1668 3152 4468 6033 7647 9117 0800 1734 3393 4476 6232 7662 9182 0815 1767 3641 4672 6350 7757 9818 0932 1910 3752 4727 6638 7877 0978 2073 3850 4867 6732 7991 1244 2089 4001 4907 6850 8004 1342 2187 4072 5282 6852 8082 1363 2222 4083 5364 7096 8211

THANGAM VAIRAM CHARM FRIDAY	
DAY - THANGAM SERIES Dr No:219 1st Prize Rs.100000/- 143657 2nd Prize Rs.7000/- 58917 3rd Prize Rs.3500/- 12007 24067 38160 41722 43058 65644 78386 78595 79402 93499 4th Prize Rs.200/- 1437 1640 2294 2988 3821 4735 5307 6201 6413 8105 5th Prize Rs.100/- 0114 0631 2797 2829 4897 4963 6626 7157 7761 8337 6th Prize Rs.50/- 0019 1619 2940 4851 6999 7948 8792 0139 1705 2952 4910 7015 7956 8813 0189 1754 3044 4927 7086 8027 9053 0240 1755 3486 5028 7149 8249 9192 0293 1803 3822 5182 7270 8273 9217 0258 2151 4065 5318 7312 8311 9488	



తేజస్వినీ పాటి మాట: సాతిమా నన్

'డెవిల్'ను సక్సెస్ చేసిన అభిమానులకు ధన్యవాదాలు

డిఫరెంట్ మూవీని చేసారంటేగా తనదైన ఇమేజ్ సంపాదించుకున్న హీరో నందమూరి కళ్యాణ్ రామ్, తాజా చిత్రం డెవిల్. అభిషేక్ పిక్చర్స్ బ్యానర్ పై అభిషేక్ నామా దర్శక, నిర్మాతగా ఈ సినిమా రూపొందించారు. డిసెంబర్ 29న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా సినిమా భార ఎత్తున విడుదలైన నుంచి స్పందన రాబట్టుకుంటోంది. ఈ నేపథ్యంలో యూనిట్ హైదరాబాద్ లో డెవిల్ సక్సెస్ ని సందర్భంగా డెవిల్ సక్సెస్ సందమూరి అభిమానులు, తెలుగు ప్రేక్షకులందరికీ ధన్యవాదాలు అన్నారు. అందరికీ రుణపడిఉంటున్నారని, సినిమా సక్సెస్ అయితే అంతా బాగుంటుందని, కాబట్టి సినిమా సక్సెస్ లో భాగమైన అందరికీ థాంక్స్ అన్నారు. 1040 బ్యాంక్ డ్రావ్ చేయటం అంత సులభం కాదన్నారు. శ్రీకాంత్ ఏడాది పాటు కథతో ట్రావెల్ అయ్యారని అన్నారు. ఈ సినిమా స్టార్ట్ చేసిన కొన్ని రోజులకు సౌందరరాజన్ గారికి గుండె ఆపరేషన్ జరిగిందన్నారు. వైద్యులు మూడు నెలలపాటు రెస్ట్ ఆవసరం అని చెప్పినా, 18 రోజుల్లోనే సెట్స్ లోకి అడుగుపెట్టారన్నారు. సినిమాపై అయినకున్న ప్రేమను తెలియజేస్తోందన్నారు. మా నిర్మాత, డైరెక్టర్ అభిషేక్ నామాగారు బడ్జెట్ విషయంలో కాంప్రమైజ్ కాకుండా ఖర్చు పెట్టి మంచి ప్రొడక్షన్ పాల్యూస్ అద్భుతంగా డైరెక్టు చేశారన్నారు. వాసుగారు, మొహితీ, నవీన్ అందరూ మిగతా ప్రొడక్షన్ వ్యవహారాలను చక్కగా డీల్ చేశారన్నారు. టీం అంతా ఎంతోకష్టపడ్డారన్నారు. కార్యక్రమంలో షఫీ, చిత్ర దర్శకుడు, నిర్మాత అభిషేక్ నామా మాట్లాడారు. డెవిల్ సినిమాకు వసతన్న స్పందన మాస్తుంటే చాలా ఎమోషనల్ గా ఉందన్నారు. అందరికీ రెండున్నరేళ్ల కష్టమ



నామా.. సినిమాను అడియన్స్ తో కలిసి మాస్తుంటే ఎక్స్ ట్రానిస్ సందన వస్తోందన్నారు. ఎంబ్లర్ టీమ్ సపోర్ట్ తోనే ఈ బ్లాక్ బస్టర్ ప్రోడక్షన్ చేయగలిగామన్నారు. కళ్యాణ్ రామ్ గారి సపోర్ట్, గైడ్ లో డెవిల్ లాంటి మంచి సినిమాను చేయగలిగామన్నారు. ఈ జర్నల్ పార్ట్ అయిన అందరికీ థాంక్స్ అన్నారు. కార్యక్రమంలో వెంకట్ మాస్టర్, రైలర్ శ్రీకాంత్ విస్సా, షఫీ, సౌందర రాజన్, ఆర్ట్ డైరెక్టర్ గాంధీ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

'కల్కి' కోసం కొత్త ప్రపంచం

ప్రభాస్, నాగ్ అశ్విన్, వైజయంతి మూవీస్ కాంబినేషన్ లో రాబోతున్న చిత్రం కల్కి 2898 ఏడీ.. వైజయంతి బ్యానర్ పై అశ్విన్ దర్శకత్వంలో నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రంలో అమితాబ్ బచ్చన్, కమల్ హాసన్, దీపికా పదుకొనే, దిశా పటానీ, ఇతర కీలకపాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం ఫస్ట్ గ్లింప్స్ కు అనూహ్య స్పందన వచ్చింది. తాజాగా దర్శకుడు నాగ్ అశ్విన్ మీడియాతో మాట్లాడారు. ఆయన మాటల్లో... మన వద్ద సైన్స్ ఫిక్షన్ చిత్రాల ఎక్కువ రాలేదనే చెప్పవచ్చి.. కొన్ని టైం



ట్రావెల్ సినిమాలు వచ్చాయి... కల్కి చాలా డిఫరెంట్ మూవీ.. ఒక ప్రత్యేక ప్రపంచంలో జరిగే కథ అన్నారు. కల్కి కోసం చాలా డిజైన్ వర్క్ చేశాం.. కాన్సెప్ట్ అర్జిస్తుంటే, ప్రొడక్షన్ డిజైన్ వర్క్ అంతా కలిసి చాలా మేఫోమడం చేశారు. ఇందులో వాడే టెక్నాలజీ అయిపోయింది, కాన్సెప్ట్ ప్రతిది భారతీయ మూలంతో మడిచడే అన్నారు. భవిష్యత్తులో ఎలా మార్పు చెందే అవకాశం ఉందనే అంశంపై ప్రత్యేక శ్రద్ధ తీసుకుని డిజైన్ చేశామని తెలిపారు. తెలంగాణ అద్భుతంగా కన్సిస్టుండ్ నే నమ్మకం ఉందన్నారు. అమితాబ్ గారు, కమల్ హాసన్ గార్లతోపాటు దీపికా పదుకొనే, వాళ్ల అభిమానులంతా అమితంగా ఆసందపడే పాత్రల్లో కన్సిస్టుండ్ నున్నారని తెలిపారు. ఈ సినిమా వెనుక ఒక లాజిక్ ఉందని, అయితే అది సినిమా విడుదలకు దగ్గరపడుతున్న సమయంలో చెబుతాను.. ఇండియన్ రూత్ తో వరల్డ్ ఫీలింగ్ కలిగించే మ్యూజిక్ ఇచ్చే కొద్దిమంది కంపోజర్స్ లో సంతోష్ నారాయణ్ ఒకరిని అన్నారు. కల్కిలో పూర్వ ప్రభాసన చూస్తారు. అందరూ అద్భుతమైన నటులు చాలా హాబుల్ గా ఉంటారు. వారికి సినిమా అంటే ప్రేమ, ఇష్టం, వీరిలో ఉండే సిమిలర్ క్వాలిటీ ఈ చిత్రమన్నారు

సస్పెన్స్ థ్రిల్లర్ గా రైట్ మూవీ టైటిల్ లాంచ్



'హను-మాన్' సెన్సార్ కంప్లీట్

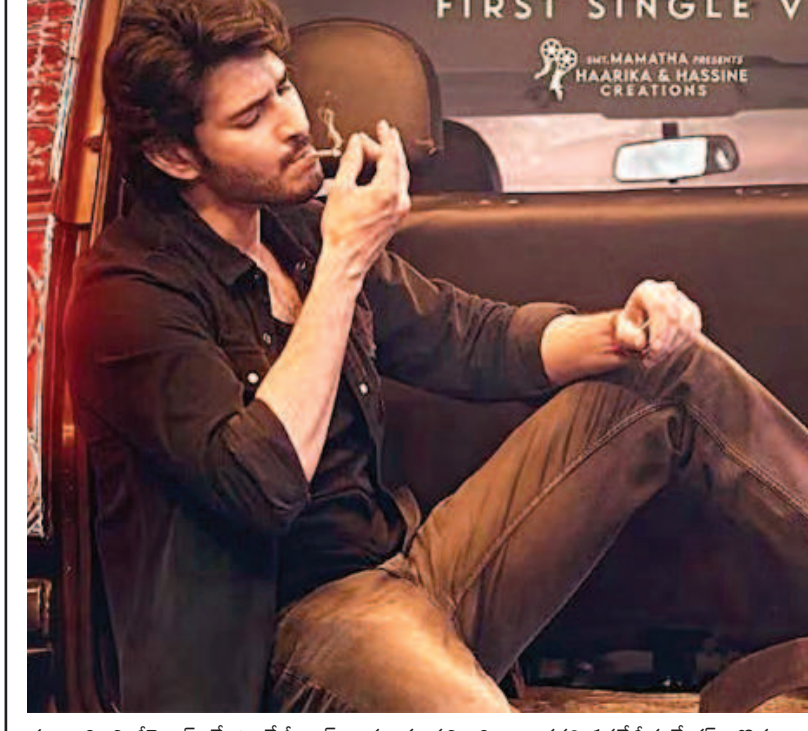
క్రియేటివ్ డైరెక్టర్ ప్రశాంత్ వర్మ సినిమాటిక్ యూనివర్స్ నుంచి వసంతన్న ఫస్ట్ ఇండియన్ ఒరిజినల్ సూపర్ హీరో మూవీ హనుమాన్.. తేజ సజ్జ హీరోగా నటిస్తున్నారు. సంతోషికి విడుదల కానుంది... తాజాగా ఈ చిత్రం సెన్సార్ పనులు పూర్తిచేసుకుంది.. సెన్సార్ బోర్డు ఈ చిత్రానికి యుజైవి సర్టిఫికేట్ అందించారు. హనుమాన్ విజువల్స్ అద్భుతంగా ఉంది.. ఎమోషన్స్ ఎక్స్ ట్రానిస్ గా ఉన్నాయి.. కంటెంట్ చాలా మెస్సేజింగ్ గా ఉంది అని యూనిట్ ను



సెన్సార్ సభ్యులు అభినందించారు. హనుమాన్ సంతోషి కానుకగా జనవరి 12న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా గ్రాండ్ గా విడుదల కానుంది.. ఈ చిత్రంలో అద్భుత అయ్యర్ హీరోయిన్ గా నటిస్తుండగా, వినయ్ రాయ్ విలన్ గా నటిస్తున్నారు.. వరల్డ్ వైడ్ కలెక్షన్ కల కీలక పాత్రలో నటిస్తున్నారు. ప్రైవేట్ ఎంటర్టైన్ మెంట్ పై కె.సి.ఆర్.ఎస్. ప్రతిష్టాత్మకంగా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తుండగా, శ్రీమతి చైత్ర్య సమర్పిస్తున్నారు. ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్ గా అప్రినెండి, లైన్ ప్రొడ్యూసర్ గా వెంకట్ కుమార్ జెట్టి, ఆసోసియేట్ ప్రొడ్యూసర్ గా కుశాల్ రెడ్డి వ్యవహరిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం తెలుగు, హిందీ, మరాఠీ, తమిళ, కన్నడ, మలయాళ, ఇంగ్లీషు, స్పానిష్, కొరియన్, చైనీస్, జపనీస్ లో సహా పలు భారతీయ భాషల్లో పాన్ ఇండియన్ విడుదల చేయనున్నారు.

ఫ్యాన్స్ కు డబుల్ ట్రిప్

టాలీవుడ్ సూపర్ స్టార్ మహేష్ బాబు హీరోగా యంగ్ హీరోయిన్ శ్రీలీల, మీనాక్షి చౌదరి హీరోయిన్ గా నటించిన తాజా చిత్రం 'గుంటూరు కాలం'. మాటల మాంత్రికుడు త్రివిక్రమ్ శ్రీనివాస్ తెరకెక్కిస్తున్న సాల్విడ్ మాన్ ఎంటర్టైన్ మెంట్ ఇండి. భారీ అంచనాలు నెలకొల్పిన ఈ చిత్రం కోసం మహేష్ అభిమానులు చాలా ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నారు. ఈ చిత్రం టైటిల్ కు



సంబంధించి రీసెంట్ గానే ఓ క్రేజ్ బజ్ బయటకు వచ్చింది... జనవరి 1వ తేదీన మేకర్స్ కోత్ సంవత్సరం కానుకగా టైలర్ ను రిలీజ్ చేస్తారని టాక్ వచ్చిందని తెలిసింది.. అయితే ఇప్పుడు మరో సాల్విడ్ బజ్ వచ్చింది.. ఈ చిత్రం నుంచి రెండు టైలర్స్ ను మేకర్స్ విడుదలచేసి ప్లాన్ లో ఉన్నానని తెలిసింది.. మొదట నార్తల్ టైలర్ ఆ తర్వాత రిలీజ్ టైలర్ ..ఇలా రెండు టైలర్స్ విడుదల కానున్నట్లు తెలిసింది..

స్పెషల్ సాంగ్ ఆనందంగా అన్నింటింది:

ఇండియాలో వన్ ఆఫ్ ది బెస్ట్ వెబ్ సీరీస్ పిలవడడే సీరీస్ గేమ్స్ లో నటించి మంచి పేరు తెచ్చుకున్న నటి ఎల్లాజ్ నారాజీ,, కాండవరం చిత్రంతో ఎంట్రీ ఇచ్చింది.. తాజాగా డెవిల్ చిత్రంలో ఈ ముద్దుగుమ్మ గ్రాండ్ ఎంట్రీ ఇచ్చింది.. డిసెంబర్ 29న డెవిల్ రిలీజ్ కానుంది. ఈ సందర్భంగా హీరోయిన్ ఎల్లాజ్ నారాజీ మీడియాతో మాట్లాడింది.. నేను చిన్నప్పటి నుంచి హాళిఫ్, టాలీవుడ్ నుంచి ప్రాఫెషియన్ అయ్యాను. నాకు బాగా నచ్చింది.. పీరియాడిక్ ఫిట్నీ తీరుటం చాలా కష్టమన్నారు. చాలా అంచనాలు ఏర్పడ్డాయి.. నేను ఈ సినిమాలో స్పెషల్ సాంగ్ చేశానని తెలిపింది.



నాటకం సజీవం : నంది నాటకోత్సవాల ముగింపు సభలో ఎపి మంత్రి అంబటి

గుంటూరు కల నర్త, డిసెంబర్ 29, ప్రభాతవార్త : నాటకం సజీవమైనదని దానికి జూరీలు లేవని రాష్ట్ర జలవనరుల శాఖామంత్రి అంబటి అంబాబు పేర్కొన్నారు. శుక్రవారం సాయంత్రం శ్రీవేంకటేశ్వర విజ్ఞాన మందిరంలోని బలిజేపల్లి లక్ష్మీకాంతం కళావేదికపై జరిగిన రాష్ట్ర ప్రభుత్వ నంది నాటకోత్సవాల ముగింపు సభలో మంత్రి ముఖ్యఅతిథిగా పాల్గొని ప్రసంగిస్తూ సామాజిక చైతన్యమే నాటకం పరమార్థం అని ఆయన పేర్కొన్నారు. నిర్దిష్ట సమాజ నిర్మాణంలో కళాకారులు తమవంతు సహకారాన్ని అందించాలని కోరారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం కళాకారులను ప్రోత్సహిస్తూ నాటక ప్రదర్శనలను ఏర్పాటుచేయడం అభినందనీయమన్నారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర చలనచిత్ర, టివి, నాటక రంగాభివృద్ధి సంస్థ చైర్ మన్ పోశాని కృష్ణమూర్తి మాట్లాడుతూ ఆర్థిక కలిగిన కళాకారులకు అవార్డులు అందించి ప్రోత్సహించడమే ధ్యేయంగా ఈ ప్రదర్శనలు ఏర్పాటుచేయడం జరిగిందన్నారు. సంస్థ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ విజయకుమార్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ 22వ నంది నాటకోత్సవాలను విజయవంతంగా నిర్వహించడం ఆనందంగా ఉందన్నారు. వారం రోజులపాటు కళాభిమానులు ప్రదర్శనలు తిలకించి తమ ఆనందాన్ని



వ్యక్తంచేసిసట్లు తెలిపారు. వివిధ ప్రాంతాలనుంచి వచ్చిన కళాకారులకు భోజన, వసతి, రవాణా సౌకర్యాలను కల్పించడం జరిగిందన్నారు. ఈ సందర్భంగా ఎన్టీఆర్ రంగస్థల అవార్డు 2022ను విశాఖకు చెందిన ప్రముఖ రంగస్థల నటుడు, రవయిత డాక్టర్ మీగడ రామలింగస్వామికి అందించి సత్కరించి, రూ. 5 లక్షల చెక్ కు అందజేశారు. వైఎస్సార్ రంగస్థల పురసా గ్రహాన్ని కాశీనాథ యంగ్ మెన్స్ హ్యాపీ క్లబ్ కు అందించి సత్కరించారు. సినీయర్ కళాకారులు కెఎన్ సాయిని ఘనంగా సత్కరించారు. ఆనంతరం నంది ఉత్తమ నాటక అవార్డులు అందించి పారితోషికాన్ని ఇచ్చారు. వడ్డనాటక విభాగంలో మాధవవర్మ శ్రీకాంత్ కృష్ణమాచార్య, వసంతరాజీయం నాటకాలకు స్వర్ణ, రజిత, కాంస్య నందులను అందజేశారు. సాంఘిక నాటక విభాగంలో ఇంద్రప్రస్థం, ఇంఫోస్టర్ ను కలనెతలకు, సాంఘికనాటిక విభాగంలో ఆనీ కలు, కమనీయం, చీకటిపప్పు, బాల నాటికలలో ప్రపంచ తంత్రం, బాధ్యత, మూడు ప్రశ్నలు, కళాశాల విద్యార్థులు నాటికల విభాగంలో ఇంకానా, కనీశా, ఉద్దంసింగ్ నాటికలు వరుసగా స్వర్ణ, రజిత, కాంస్య నందులను అందుకున్నారు. కార్యక్రమంలో రాష్ట్ర చలనచిత్ర నాటక, టివి రంగ చలనచిత్ర జనరల్ మేనేజర్ శేషసాయి, రాష్ట్ర కుమ్మరి శాలిహాసన్ కార్పొరేషన్ చైర్మన్ మండేపూడి పురుషోత్తం, జిల్లా గిరిజన సంక్షేమాధికారి ప్రభాకర్ రెడ్డి, ఎన్ డిసి అధికారులు పాల్గొన్నారు. మొత్తం 73వ క్రీకెట్ నందులను అందజేయడం జరిగింది.

సంగీతానికి భావ లేదు. ఎవరి మనసునైనా కరిగించే శక్తి దీనిది.. ఇలాంటి మాటలు వాచానాడే వినుంటాం కదూ! వీళ్లు మాత్రం దీనికి ప్రత్యక్ష ఉదాహరణలు. తమ సంగీతంలో దేశవిదేశాల్లో అభిమానులను సంపాదించుకోవడమే కాదు అంతర్జాతీయ స్థాయిలో మెరిశారు. అలా ఈ ఏడాది సంగీత ప్రపంచంలో రారాణులుగా నిలిచిన కొందరు వీళ్లు!

ఆసియాలో ఉత్తమ డిజిజీ..

స్పృహతులతో వట్టిక వెళ్లడం.. నచ్చిన పాటలను కోరడం ఈ తారానికి మామూలే. ఓసారి ఇలాగే



పవిత్ర వెళ్లింది. స్పృహలో షా. తనకు నచ్చిన ఓ పాటను స్టే చేయమంది. ఆపటికి అలసిపోయి ఉన్నాడేమో ఆ డిజిజీ. నేను చేయను కావాలంటే నీకు నచ్చింది నువ్వే స్టే చేసుకో అన్నాడట. అలా అన్నప్పుడు ఎవరైనా అవమానంగా భావించారు. స్పృహలో మాత్రం నిజంగానే ప్రయత్నించడానికి వెళ్లింది. అలా దానిపై ఆసక్తిని పెంచుకుంది. అంతేకాదు. చేస్తున్న మార్కెటింగ్ ఉద్యోగాన్ని వదిలి వదిలి. దీన్నే తెలియరీగా ఎంచుకుంది. స్పృహలోది గుజరాత్. ప్రముఖ డిజిజీల వద్ద శిక్షణ తీసుకుంది. ఎలెక్ట్రానిక్ డ్యాన్స్ మ్యూజిక్లో దిట్ట తను. 'డిజిజీరింగ్'గా పేరు మార్చుకొని ముంబయిలో వేడుకలవైనా తను ఉండాలి అనే నన్ను పేరు తెచ్చుకుంది. సింగర్, రిమిక్స్ కర్ కూడా. కాస్త రద్దీనూ పొందాడు. ప్రపంచంలోని 100 మంది ఉత్తమ డిజిజీల్లో తనూ ఒకరు. దేశంలో మొదటి స్థానం. ఈ ఏడాది ఆసియాలోనే టాప్ 50 డిజిజీల జాబితాలో ఐదో స్థానంలో నిలిచింది. 'రికార్డ్ లేబుల్' పేరుతో డిజిజీ స్టూడియోని నిర్వహిస్తోంది. ఐపిఎల్లో పనిచేసింది. డిజిజీ రైట్స్ అనినాయేషన్ కి సెక్రటరీ కూడా.

శ్రేణిసాధారణ ప్రదర్శనలు.. దేశాధ్యక్షుల ముందు ప్రదర్శన అంటే ఎంత అరుదైన అవకాశం! తన ప్రతిభతో శ్రేణిసాధారణ ప్రదర్శన అవకాశం పొందడమే కాదు. ప్రధాని మోదీ, అమెరికా ప్రధాన మంత్రి జిల్ బైడెన్ మెప్పుని అందుకుంది విభా జానకిరామన్. ఈ 17 ఏళ్ల అమ్మాయిది చెన్నై. వీళ్ల కుటుంబం తన చిన్నతనంలోనే అమెరికాలో స్థిరపడింది. సంగీత నేపథ్యమున్న కుటుంబం. భారత శాస్త్రీయ సంగీత కళాకారుడైన తాతను చూసి ఆరో ఏట నుంచే విభ



జానకిరామన్

శాస్త్రీయ సంగీతాన్ని అలవించడమే కాదు. పలు వాద్యాలనూ వాయిదగలదు. సినిమాలతోపాటు డ్రైవేటు అల్బమ్లూ చేసిన ఆమె పాటల రచయిత్రి. మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ కూడా. వందల్లో హాలీవుడ్లో చొరసియాతో కలిసి పారినలో జగదీశ్వరిలో పాల్గొని ప్రపంచ వేదికపైనా తన ముద్ర వేసింది. పాతీకల్ల సంగీత ప్రస్థానంలో తనందుకున్న జాతి. అంతర్జాతీయ పురస్కారాలన్నీ. పాప్, జానపదం, పూజన ఇలా తన పాడిన ఇజానల్ లేదు. గత ఏడాది ఇంటర్ కాంటినెంటల్ మ్యూజిక్ అవార్డ్స్ నుంచి పాప్ విభాగంలో 'బెస్ట్ ఆఫ్ ఆసియా' పురస్కారాన్ని అందుకున్న 28 ఏళ్ల జనని.. ఈసారి జానపద విభాగంలోనూ సాధించింది. 3 డాట్ రికార్డింగ్ స్టూడియో తోపాటు సొంత లేబుల్ జెవెన్ జెనీ ప్రారంభించిన తన లాస్ ఏంజెలెస్ కి చెందిన ఓ సంస్థతో కలిసి పనిచేస్తోంది.

మిల్లెట్రై పాడి.. ఫాలూ ఉరస్ ఫాల్సుడి పాడి ముంబయి. మూడో ఏట నుంచే సంగీత సాధన మొదలుపెట్టిన తను

సంగీత ప్రపంచంలో రారాణులుగా..

మయాలిన నేర్చుకోవడం మొదలు పెట్టింది. భారత, పాశ్చాత్య సంగీతాలను వేళవేలి తనిచ్చే ప్రదర్శనలకు అభిమానులెక్కువ. సంగీతాన్నే తెలియరీగా ఎంచుకొని డ్యాన్సింగ్ చేస్తోంది. ఆర్యేష్టల్, ఛాంబర్ మ్యూజిక్ ప్రోగ్రాముల్లో ప్రదర్శనలిచ్చి స్కాలర్షిప్లనూ అందుకుంది. ప్రపంచమంతా తిరుగుతూ ప్రదర్శనలిచ్చాలి, కోట్ల మంది మనసులపై ముద్ర వేయాలన్నది ఈమె ఆశ.

ఇది రెండో సారి.. మూడేళ్లకే శాస్త్రీయ సంగీత సాధన



ఎస్ జె జనని

ప్రారంభించిన ఎస్ జె జనని.. ఏడేళ్లన్నరకి తోలి అల్బమ్లని రిలీజ్ చేసింది. ఈమెది ముద్ర. డాక్టర్ బాలమురళీ కృష్ణ శిష్యురాలు. ఎస్ జి బాలు, హరిహరన్, ఉప్పకృష్ణన్ వంటి మహామహులతో కలిసి పాటలు పాడింది. కర్ణాటక, హిందూస్థానీ నామినేషన్లలో బోటు దక్కించుకుంది.



ఫాల్సుడి

శాస్త్రీయ సంగీతంతోపాటు జానపదాలు, గజల్స్ నీ నేర్చుకుంది. భారత శాస్త్రీయ సంగీతంలో పిజి చేసిన ఫాలూ పెళ్లయ్యాక అమెరికాలో స్థిరపడింది. ఆక్రడ ఇండ్-అమెరికన్ డ్యాన్స్ 'కరిష్మా'లో లీడ్ సింగర్ గా మారింది. సింగర్ 'యో యో మా'తో చేసిన ప్రాజెక్టుతో ఈమె పేరు ప్రపంచమంతా తెలిసింది. హాలీవుడ్ నటి ఏంజెలినా జోలీతోపాటు ఇతర ప్రముఖులతోనూ పనిచేసింది. ప్రముఖ పురస్కారాలన్నీ అందుకుంది. గత ఏడాది తన అల్బమ్ 'ఎ కలర్ ఫుల్ వరల్డ్ కి ఉత్తమ అల్బమ్' కేటగిరీలో గ్రామీ అవార్డు వరించింది. దాన్ని అందుకున్న ఫాలూ దేశానికి వచ్చినప్పుడు మోదీని కలిస్తే ఆయన చిరుధాన్యాలపై పాట రాయమని నలవో ఇచ్చారు. ఆయనతో కలిసి గీతరచన పూర్తిచేసి.. అబండ్స్ ఇన్ మిల్లెట్రై పేరుతో హిందీ, ఇంగ్లీష్ భాషల్లో విడుదల చేశారు. ఈ పాట తాజాగా గ్రామీ నామినేషన్లలో బోటు దక్కించుకుంది.

14వ పానురం

ఉజ్జ్వల పుష్కరై తోటత్తువాయిక శైజుగిరీ వాయనెకీకొట్టె అప్పల్ వాయ కూర్చునకాణి శెంగల్ పాడికూర్చె వెణ్ణల్ తనత్తవర తంగళి తిరుక్కోలుల్ శింగిడువాన్ పాకీన్ణార్ ఎంగళి మున్ను ఎళుప్పవన్ వాయ పీళమ్ నంగాయ! ఎళున్ణాయ! నాణాయ! నాపుడైయాయ! శంగియా శక్కర మేన్ముమ్ తడక్కైయన్ పంగయక్కణ్ణానై ప్పాడేలో రెమ్మవాయ! పద్నాలుగవ పాట మీ తోట బావెలో ఎత్తకలువలు విరిసి



తిరుప్పావై

నల్ల కలువలు ముకుళించే నాతి లేవమ్మా, ధవళంధాలు మెరయ, కావి పల్లెలు కట్టి, దేవతాలు తెరచి దేవతాద్వై నీయ తాపనుల బృందాలు తరివెళ్ళి మమ్మే లేవదంచు మాట ఇచ్చిన నీవు లేవ మాత్రము బిడియంబు లేకపోగ మైమరచి నిదురించ మర్మమేమి? శంఖ పల్లెలు చేబూనువాని అజానుబాహుని కమల నయనాల కరుణకురుయవాని మరుగీతాలు పాడుమా మా మంజువాణి

ఫలం: ఎర్ర తామరలు వికసించినవి, నల్లకలువలు ముడుచుకొన్నవి, జెగురూళ్లు పొడితో రంగు అద్దిన వస్త్రములతో తెల్లని పలువరుస కలిగిన సన్యాసులు తమ దేవాలయమునకు ఆరాధన చేయుటకు పోవుచున్నారు. ఓ పదిపూర్ణిదానా, ఓ సిగ్గులేనిదానా, ఓ మాటనేర్చుగలదానా మధురముగా మాటలాడదానా శంఖ చక్రములు ధరించిన పొడవైన బాహువుల గల పుండరీకాక్షుని భజించుటకు రావమ్మా అని వెలువలి గోపికలు లోపలి గోపికను మేల్కొల్పుచున్నారు. ఫలం: జ్ఞానము కలుగుతుంది.



నెలకొసారి కళ్లప్పుని మిక్కిలే వేసి తిప్పితే.. క్షేమ పదును కోల్పోకుండా ఉంటాయి.



డాక్టర్. కె.ఉమాదేవి, తిరుపతి

ఆరోగ్య భాగ్యం

నిర్ధారణ: ఎక్స్ రే, ఎముకల స్కానింగ్, రక్త, మూత్ర పరీక్షలు, జెనిటిక్ టెస్ట్, జోన్ బయోప్సీ ద్వారా, పిల్లల తల, శరీర ఆకృతిని బట్టి వ్యాధిని నిర్ధారించవచ్చు. జాగ్రత్తలు-చికిత్స: వ్యాధి తీవ్రతను బట్టి నయం కావడానికి 6-8 వారాలు, కొన్ని నెలలు పట్టవచ్చు. సలకాలం విటమిన్ డి లోపాన్ని గుర్తించే సులభంగా దీన్ని నయం చేయవచ్చు. తల్లి (ప్రెగ్నెన్సీలో ఉన్నప్పుడే) కాలియం లోపం లేకుండా మందులు వాడాలి. ఫ్లూరిడ్ ప్రెగ్నెన్సీ ఉన్నవారు ముందు జాగ్రత్తలు తీసుకొని హాస్పిటల్లో కాన్పు చేయించుకోవాలి. పుట్టుకతో వచ్చే రికెట్స్ జీవితాంతం ఉంటుంది. కాబట్టి మందులు, ఎక్స్ రేస్, వంగిపోయిన ఎముకల్ని సరి దిద్దడానికి ట్రేన్ రింగ్, సర్జరీ చేయించాలి ఉంటుంది. తల్లిపాలు 6 నెలలు త్రాగించిన తర్వాత ఇతర ఆహార పదార్థాల్ని తినిపించాలి. పిల్లల్ని చేబీ అయితో మసాజ్ చేసి సిరెండలో 20-30 నిమిషాలు ఉంచాలి.

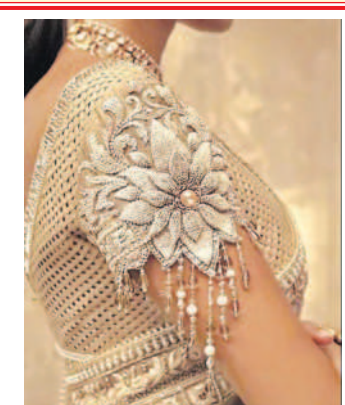
గజ్జల్లో గ్రంథులు వాచి ఉట్టి చీమవట్టే వారికిది సూచించదగ్గ మందు. సల్ఫర్: ముందుకు వంగిన భుజాలతో కూర్చుంటారు. సరిగా నిలబడలేరు. శుష్కించుకోవాలి, పెద్ద కడుపుతో ఆస్థిమితంగా ఉంటారు. తనకు తాను లేవనెంతో సీరసం, బద్దకం, మురిగిగా ఉండి స్నానం చేయించటం సహించలేరు.

పిల్లల్లో రికెట్స్-2



నడిచెత్తిన వేడిగా ఉండి నీరసంతో శోషిల్లుతారు. కాలేరియా కాల్స్: పిల్లలు బొమ్మగా ఉండి కండరాల నిస్సత్తువతో ఉంటారు. ఎముకలు మెత్తగా ఉండి వంగరగా, వికారంగా ఉంటాయి. తల, పొట్ట పెద్దగా ఉండి పుటికి తెరుచుకొని ఉంటుంది. పండ్లు, నడక అలస్యంగా వస్తాయి. తిన్న ఆహారం సరిగా వంట బట్టకపోవటం వల్ల ఎముకలు సరిగా ఎదగక

లేరు. మెల్లగా నడుస్తారు. మెడ నీరసంగా ఉండి తలను నిలబెట్టలేరు. వెన్నెముక ఎడమ వైపుకు వంగక తిరిగి నీరసంగా ఉంటారు. సైటియా: శరీర పోషణ తక్కువైన, తిన్న ఆహారం సరిగా వంటబట్టకపోవడం వల్ల శారీరకంగా మానసికంగా బలహీనంగా ఉంటారు. తల పెద్దగా ఉండి పుటికి తెరుచుకొని ఉంటుంది. అధిక వెనుకంబులు, తలపై చక్రాలు కట్టే చక్క వ్యాధి, మెడ, చంక, అల్లుకోవచ్చు. ఇవి మామూలు మ్యాట్లతో ఫోలిన్స్ చాన్సుల్ల మన్నుతాయి. అల్లడం ఎలా అంటారు.. యూట్యూబ్ ట్యూటోరియల్లో చూసుకోండి. పసిపిల్లలంటే అస్తమానం చక్క తడిపెట్టుతారు. ప్లాస్టిక్ షీట్ వేస్తే అసౌకర్యంగా ఉంటుంది. అలాంటప్పుడు ఈ దుప్పట్లతో చిన్నచిన్న బొంతలు కుట్టేయండి. పిల్లలకు సౌకర్యంగా ఉంటుంది ఉత్తరమూ తెలిక. □



బ్లౌజులకు పూసందాలు

ముత్యాల, మువ్వలు, పూసలు.. సగలకు తెచ్చే అందమే వేరు కదూ. ఆ సూర్యిని బ్లౌజులకి అదిద్దతే ఎలా ఉంటుందన్న డిజైనింగ్ ఊహకు ప్రతిరూపాలే ఇవి! సంప్రదాయం, ఆధునికం ఏ యుక్తైనా.. ఇట్టే ఆమరిపోతూ భాగున్నాయి కదూ!



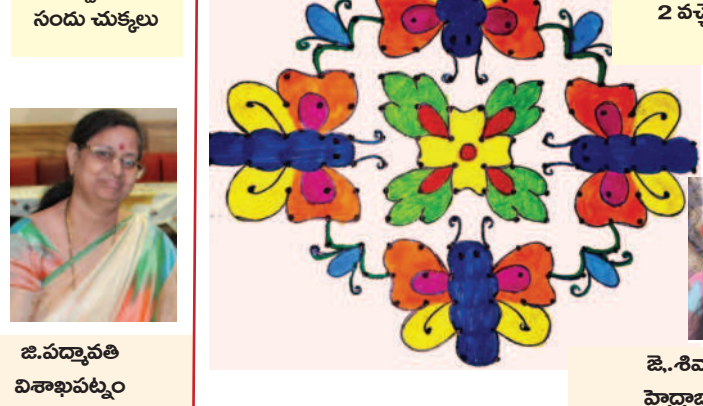
జీమి కెళ్లక.. ఇంటిపనులు చేశాక చెప్పు పట్టడం సహజం. అయితే ఆ దుస్తులతోనే రోజంతా గడిపేస్తుంటారు కొందరు. మీరూ ఆదే భావనా? ఇలా చేయటం వల్ల ఎన్నో అనారోగ్య సమస్యలు తలెత్తితాయి. చెమట పట్టిన దుస్తులతో ఉండటం అంటే సంగీత, డ్యాన్సింగ్ ఇన్ ఫెక్షన్లను అభ్యసించు కోవడమే. చర్మ సమస్యలు, శరీరం దుర్వాసన రావడానికి



ఇదే ప్రధాన కారణం. జీమి నుంచి రాగనే బద్దకంగా గడిపేయకుండా స్నానపానాలు కానిచ్చేయండి. ● భారీగా వర్షాటపడి చెసినప్పుడు శరీరం అంతా చెమటతో నిండి ఉంటుంది. దీనివల్ల జననాంగాలకూ ఇబ్బంది. ఆ ప్రాంతాల్లో దురద, మాత్ర వినడంలో మంట, ఆసౌకర్యం వంటి సమస్యలు వేధిస్తాయి. అందుకే చెమటని తుడుచుకోవడం, దుస్తులు మార్చుకోవడం తప్పనిసరి. ● మీది జిడ్డు చర్మం అయితే చెమటతో అలా ఉండిపోవచ్చు. ముఖం కడుక్కోండి. లేకపోతే ముఖంపై మొటిమలు, దద్దుర్లు, అలర్జి వచ్చే అవకాశం ఎక్కువ. పసంతా అయిపోయాక అలసిపోయి పడుకోకుండా స్నానం చేసుకోండి. ● సాధారణంగా చెమట పట్టినప్పుడు మన శరీర ఉష్ణోగ్రత కాస్త ఎక్కువగా ఉంటుంది. చెమటతో ఉన్న దుస్తులు పల్లగా ఉంటాయి. ఉష్ణోగ్రతలోని ఈ హెచ్చుతగ్గులు రోగినిరోధక వ్యవస్థపై ప్రభావం చూపుతాయి. ఫలితంగా జలుబు, దగ్గు, ఒళ్ల నొప్పులు ఎక్కువగా కనిపిస్తాయి. □

ముత్యాల ముగ్గు

13 చుక్కలు 7 వచ్చే వరకు సందు చుక్కలు

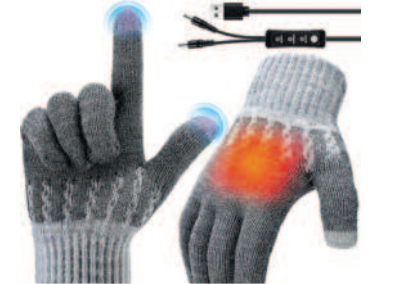


జి.పద్మావతి విశాఖపట్నం

జి..శివాని హైదరాబాద్

దుప్పట్లతో మ్యాట్లు..

ఈ చలికాలంలో పలుచటి దుప్పట్లను వక్రస్ పెట్టి మందపాటివి వాడుతుంటారు. ఇలా వక్రస్ పెట్టిన లేదా పాత బోలెడు బొగ్గే ఉంటాయి. వాటిని పుథాగా పారేయలేం కదా. పరిష్కారంగా మీ సృజనాత్మకతకు కొంచెం పదునుపెట్టి వాటిని తిరిగి ఉపయోగించండి. ఆదెలా అంటారు.. ● చిరిగిన లేదా పాత దుప్పట్లలో.. లినెన్, ఫ్లానెల్ లేదా కాటన్ వంటివి ఉంటే వాటిని గ్రీనరీ సంపల్నా మార్చుకోవచ్చు. ఇంజనీనింగ్ పెద్దగా కుట్టుపని తెలియనివారైన వసరం లేదు. ఇంట్లో ఉండే సూదిదారంతోనే ప్రయోగం చేసి చూడండి. ఇంత పనిచేయే అంటారా? అయితే చిరిగిన మేరకు కత్తిరించేసి.. టేబుల్ క్లాత్లానూ వాడుకోవచ్చు. ● ఉపయోగించుకోడానికి వీలుగా లేని వాటిని సన్నని పీలీకలుగా చింపేసి డోర్ మ్యాట్లుగా



ముగ్గులకు ఆహ్వానం... మా చిరునామా: ఎడిటర్, వార్త (చెలివెన్సెస్), 396, డిజిఆర్ బి.హోల్లోడి, తోయరీబ్యాంక్ బండ్, హైదరాబాద్-500080. మెయిల్: cheli@vaartha.com

